

**PROSIDING
KONFERENSI NASIONAL**

“SASTRA, BAHASA DAN BUDAYA”

**The Grand Bali Beach, Sanur, Bali
16 s/d 18 Oktober 2019**



Prosiding Konferensi Nasional Sastra, Bahasa dan Budaya:

Panitia Konferensi Nasional & Steering Committee:

Ketua : Prof. Dr. Drs. I Nengah Duija, M.Si
Sekretaris : I Gusti Made Widya Sena, S.Ag., M.Fil.H
Anggota : Eko Widiningsih, S.Pd.H., M.Pd.
Ni Komang Rina Safitri, S.Pd.B
Ni Luh Ketut Alit Wahyuni Widiathi, SE

Penulis: Pemakalah Konferensi SABADA

Reviewer: Prof. Dr. Drs. I Made Surada, M.A
Dr. I Nyoman Yoga Segara, S.Ag., M.Hum
Dr. Drs. Made Redana, M.Si.
Dr. Drs. I Ketut Tanu, M.Si.
Dr. Ni Putu Winanti, S.Ag., M.Pd

Editor: Dr. I Gede Suwantana, M.Ag

Diterbitkan Oleh: JAYAPANGUS PRESS

ISBN: 978-623-7112-23-5

Redaksi :

Jalan Ratna No. 51 Denpasar
Kode Pos 80237
Telp/Fax: 0361 226656

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang
Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk
Dan dengan cara apapun tanpa ijin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Om Swastyastu,

Rasa angayubagia kami haturkan kehadiran Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena atas Asung Wara Nugraha Beliau, Prosiding Konferensi Nasional Sastra, Bahasa dan Budaya” dapat diselesaikan dengan baik. Apa yang menjadi tujuan pokok dari kegiatan ini adalah untuk menggali, melihat, dan merancang strategi bagaimana Bahasa Bali tetap digunakan sebagai bahasa percakapan maupun sebagai bahasa tulisan. Saat ini disinyalir bahwa bahasa Bali akan ditinggalkan oleh para generasi mudanya karena tergantikan oleh bahasa Indonesia dan bahasa asing. Anak-anak saat ini sangat sedikit yang diajarkan berbahasa Bali oleh orang tuanya karena berbagai alasan. Pertama, bahasa Bali dianggap ribet karena memiliki stratifikasi bahasa dimana pilihan kata berbeda-beda disesuaikan dengan tingkatan umur dan posisi orang. Banyak orang yang takut salah sehingga tidak berani menggunakan bahasa Bali. Orang tua juga sejak awal menggunakan bahasa Indonesia dengan anak-anaknya karena dianggap praktis dan tidak memiliki tingkatan-tingkatan serta nantinya memudahkan anak untuk belajar di kelas karena medianya menggunakan bahasa Indonesia.

Kedua, bahasa Bali sulit memberikan peluang kerja, sehingga anak-anak muda lebih memilih mempelajari bahasa asing dibandingkan bahasa Bali. Banyak anak-anak Bali yang fasih berbahasa asing tetapi terbata-bata ketika berbahasa Bali. Ketiga, ada tren global yang membuat anak-anak lebih tertarik dengan bahasa komunikatif internasional sehingga bahasa-bahasa lokal mengalami tantangan yang sangat serius. Atas dasar tersebut, Prodi Magister Pendidikan Bahasa Bali, Program Pascasarjana IHDN Denpasar kemudian menyelenggarakan Konferensi Nasional dengan maksud berkontribusi positif terhadap upaya-upaya pelestarian dengan mencoba menggali beberapa model dan strategi-strategi tertentu sehingga bahasa-bahasa lokal, terutama bahasa Bali tetap digunakan oleh generasi muda Bali.

Keberhasilan kegiatan ini tentu tidak bisa terlepas dari kerja sama dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini izinkan kami mengucapkan terima kasih kepada semua pemakalah utama, pemakalah pendamping, seluruh panitia dan yang lainnya yang ikut terlibat di dalam menyukseskan kegiatan ini. Terakhir, kami mohon maaf yang sebesar-besarnya atas segala kekurangannya, baik dalam hal penyambutan maupun kekurangnyamanan lainnya.

Om, Shantih, Shantih, Shantih, Om

Denpasar, 29 Oktober 2019
Direktur Pascasarjana
Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar

Prof. Dr. Dra. Relin D.E., M.Ag

DAFTAR ISI

LITERASI KEBUDAYAAN MELALUI MEDIA SOSIAL

Sutrisna Wibawa 1

TIGA PENDEKATAN ESTETIKA DAN MORAL ETIK: PROYEKSI INTERPRETASI IKONOGRAFIS RELIEF YEH PULU

I Wayan ‘Kun’ Adnyana 23

TAFSIR SASTRA SECARA TRANSDISIPLINER Perspektif Botani Sastra

Suwardi Endraswara 31

PEMERTAHAN BAHASA BALI DAN KONSEP TRI HITA KARANA DALAM STRUKTUR PEMERINTAHAN TRADISIONAL *ULU-APAD* DI DESA SUKAWANA DESA PAKRAMAN SUKAWANA

Gek Diah Desi Sentana 48

PENGEMBANGAN KARAKTER KEPEDULIAN TERHADAP LINGKUNGAN MELALUI TUMPEK WARIGA KEARIPAN LOKAL BALI

Ni Nyoman Perni; I Nyoman Subagia 53

KONSERVASI LONTAR

Anak Agung Gde Alit Geria 61

PEMBELAJARAN SASTRA BERBASIS KARAKTER

Jafar Lantowa 69

PERUBAHAN TEKANAN DAN PANJANG BUNYI VOKALOLEH PENUTUR DESA ADAT KELAN KUTA

I Made Dian Saputra 77

ASPEK RELIGIUS DALAM ANTOLOGI *GURITAN WIRID WULANGRUH* KARYA NYITNO MUNAJAT SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI

PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SEKOLAH

Ucik Fuadhiyah; Agus Yuwono; Pipin Kurniani 86

PEMBENTUKAN KARAKTER MELALUI BUDAYA ‘*MOPOLIHU LO LIMU*’

Sance A. Lamusu 93

BAHASA DAERAH DALAM PERSATUAN BANGSA

I Nyoman Temon Astawa 109

AKTIVITAS TRADISI MABEBASAN UMAT HINDU (SUATU TINJAUAN ETIS DAN ESTETIS)

I Wayan Sugita 115

NILAI PENDIDIKAN KARAKTER BANGSA DALAM TRADISI *BULU GELES*

I Gusti Ngurah Agung; Ni Luh Putu Surya Dewi; Kadek Aria Prima Dewi PF 125

PARADIGMA SATUA PAN BALANG TAMAK SEBAGAI PANDANGAN NILAI SOSIAL DI ERA REVOLUSI 4.0

I Wayan Adi Diana Putra; I Putu Suartika; I Nengah Duija 130

LITERASI HUMANISTIK DALAM TRADISI NGAROANGIN

I Komang Endi Saputra; Gede Yuli Sutrawan; Kadek Aria Prima Dewi PF; I Wayan Sugita
135

SOSIOKULTURAL EKONOMI KREATIF MELALUI AKSARA BALI

Ida Ayu Putu Asti Pratiwi; Ni Kadek Ova Widyantari; I Nyoman Temon Astawa 141

WARIGA, KEARIFAN LOKAL UNTUK MEMUPUK KEDISIPLINAN ANAK DALAM PENDIDIKAN KARAKTER

Ni Komang Ari Pebriyani; I Nyoman Subagia 150

“MATRUNA NYOMAN” DI DESA TENGANAN PAGRINGSINGAN DALAM SUDUT PANDANG ETNOPELAGOGI

Ni Kadek Mita Apriyanti, Ni Nengah Selasih 154

NILAI KARAKTER TANGGUNG JAWAB DALAM PERMAINAN TRADISIONAL MEGANDU

Ni Made Ari Tresnawati; I Made Dwi Sutanegara; Kadek Aria Prima Dewi PF 161

TRADISI “NYAKAN DIWANG” UNTUK MEMPERERAT TALI PERSAUDARAAN

Putu Pertama yasa ; Ketut Sidang Partayasa; I Nyoman Linggih 165

PERANAN SENI SASTRA DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER: KAJIAN CERITA NI DIAH TANTRI

Ida Ayu Tary Puspa 170

PERAN MITOS DALAM PERKEMBANGAN DUNIA PENDIDIKAN

Ni Wayan Sariyani Binawati 176

TIRTA PAWITRA DALAM HOMA JNANA KOMUNITAS BAHUNG TRINGAN BAGI PENINGKATAN KESADARAN MANUSIA

I Gede Suwantana 181

SISTEM KERJA TUBUH MANUSIA DALAM LONTAR BRAHMMA MURUG KAJIAN ILMU FISILOGI MANUSIA

Made Sri Putri Purnamawati; Nyoman Adiputra 193

MEMBERDAYAKAN PENGGUNAAN BAHASA DAERAH MELALUI BUDAYA LITERASI DIGITAL

I Gusti Made Widya Sena 199