

**PROSIDING  
KONFERENSI NASIONAL**

**“SASTRA, BAHASA DAN BUDAYA”**

**The Grand Bali Beach, Sanur, Bali  
16 s/d 18 Oktober 2019**



## **Prosiding Konferensi Nasional Sastra, Bahasa dan Budaya:**

### **Panitia Konferensi Nasional & Steering Committee:**

Ketua : Prof. Dr. Drs. I Nengah Duija, M.Si  
Sekretaris : I Gusti Made Widya Sena, S.Ag., M.Fil.H  
Anggota : Eko Widiningsih, S.Pd.H., M.Pd.  
Ni Komang Rina Safitri, S.Pd.B  
Ni Luh Ketut Alit Wahyuni Widiathi, SE

**Penulis:** Pemakalah Konferensi SABADA

**Reviewer:** Prof. Dr. Drs. I Made Surada, M.A  
Dr. I Nyoman Yoga Segara, S.Ag., M.Hum  
Dr. Drs. Made Redana, M.Si.  
Dr. Drs. I Ketut Tanu, M.Si.  
Dr. Ni Putu Winanti, S.Ag., M.Pd

**Editor:** Dr. I Gede Suwantana, M.Ag

**Diterbitkan Oleh:** JAYAPANGUS PRESS

**ISBN:** 978-623-7112-23-5

### **Redaksi :**

Jalan Ratna No. 51 Denpasar  
Kode Pos 80237  
Telp/Fax: 0361 226656

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang  
Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk  
Dan dengan cara apapun tanpa ijin tertulis dari penerbit.

## KATA PENGANTAR

*Om Swastyastu,*

Rasa angayubagia kami haturkan kehadiran Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena atas Asung Wara Nugraha Beliau, Prosiding Konferensi Nasional Sastra, Bahasa dan Budaya” dapat diselesaikan dengan baik. Apa yang menjadi tujuan pokok dari kegiatan ini adalah untuk menggali, melihat, dan merancang strategi bagaimana Bahasa Bali tetap digunakan sebagai bahasa percakapan maupun sebagai bahasa tulisan. Saat ini disinyalir bahwa bahasa Bali akan ditinggalkan oleh para generasi mudanya karena tergantikan oleh bahasa Indonesia dan bahasa asing. Anak-anak saat ini sangat sedikit yang diajarkan berbahasa Bali oleh orang tuanya karena berbagai alasan. Pertama, bahasa Bali dianggap ribet karena memiliki stratifikasi bahasa dimana pilihan kata berbeda-beda disesuaikan dengan tingkatan umur dan posisi orang. Banyak orang yang takut salah sehingga tidak berani menggunakan bahasa Bali. Orang tua juga sejak awal menggunakan bahasa Indonesia dengan anak-anaknya karena dianggap praktis dan tidak memiliki tingkatan-tingkatan serta nantinya memudahkan anak untuk belajar di kelas karena medianya menggunakan bahasa Indonesia.

Kedua, bahasa Bali sulit memberikan peluang kerja, sehingga anak-anak muda lebih memilih mempelajari bahasa asing dibandingkan bahasa Bali. Banyak anak-anak Bali yang fasih berbahasa asing tetapi terbata-bata ketika berbahasa Bali. Ketiga, ada tren global yang membuat anak-anak lebih tertarik dengan bahasa komunikatif internasional sehingga bahasa-bahasa lokal mengalami tantangan yang sangat serius. Atas dasar tersebut, Prodi Magister Pendidikan Bahasa Bali, Program Pascasarjana IHDN Denpasar kemudian menyelenggarakan Konferensi Nasional dengan maksud berkontribusi positif terhadap upaya-upaya pelestarian dengan mencoba menggali beberapa model dan strategi-strategi tertentu sehingga bahasa-bahasa lokal, terutama bahasa Bali tetap digunakan oleh generasi muda Bali.

Keberhasilan kegiatan ini tentu tidak bisa terlepas dari kerja sama dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini izinkan kami mengucapkan terima kasih kepada semua pemakalah utama, pemakalah pendamping, seluruh panitia dan yang lainnya yang ikut terlibat di dalam menyukseskan kegiatan ini. Terakhir, kami mohon maaf yang sebesar-besarnya atas segala kekurangannya, baik dalam hal penyambutan maupun kekurangnyamanan lainnya.

*Om, Shantih, Shantih, Shantih, Om*

Denpasar, 29 Oktober 2019  
Direktur Pascasarjana  
Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar

Prof. Dr. Dra. Relin D.E., M.Ag

## DAFTAR ISI

### **LITERASI KEBUDAYAAN MELALUI MEDIA SOSIAL**

Sutrisna Wibawa 1

### **TIGA PENDEKATAN ESTETIKA DAN MORAL ETIK: PROYEKSI INTERPRETASI IKONOGRAFIS RELIEF YEH PULU**

I Wayan ‘Kun’ Adnyana 23

### **TAFSIR SASTRA SECARA TRANSDISIPLINER Perspektif Botani Sastra**

Suwardi Endraswara 31

### **PEMERTAHAN BAHASA BALI DAN KONSEP TRI HITA KARANA DALAM STRUKTUR PEMERINTAHAN TRADISIONAL *ULU-APAD* DI DESA SUKAWANA DESA PAKRAMAN SUKAWANA**

Gek Diah Desi Sentana 48

### **PENGEMBANGAN KARAKTER KEPEDULIAN TERHADAP LINGKUNGAN MELALUI TUMPEK WARIGA KEARIPAN LOKAL BALI**

Ni Nyoman Perni; I Nyoman Subagia 53

### **KONSERVASI LONTAR**

Anak Agung Gde Alit Geria 61

### **PEMBELAJARAN SASTRA BERBASIS KARAKTER**

Jafar Lantowa 69

### **PERUBAHAN TEKANAN DAN PANJANG BUNYI VOKALOLEH PENUTUR DESA ADAT KELAN KUTA**

I Made Dian Saputra 77

### **ASPEK RELIGIUS DALAM ANTOLOGI *GURITAN WIRID WULANGRUH* KARYA NYITNO MUNAJAT SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI**

### **PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SEKOLAH**

Ucik Fuadhiyah; Agus Yuwono; Pipin Kurniani 86

### **PEMBENTUKAN KARAKTER MELALUI BUDAYA ‘*MOPOLIHU LO LIMU*’**

Sance A. Lamusu 93

### **BAHASA DAERAH DALAM PERSATUAN BANGSA**

I Nyoman Temon Astawa 109

### **AKTIVITAS TRADISI MABEBASAN UMAT HINDU (SUATU TINJAUAN ETIS DAN ESTETIS)**

I Wayan Sugita 115

### **NILAI PENDIDIKAN KARAKTER BANGSA DALAM TRADISI *BULU GELES***

I Gusti Ngurah Agung; Ni Luh Putu Surya Dewi; Kadek Aria Prima Dewi PF 125

**PARADIGMA SATUA PAN BALANG TAMAK SEBAGAI PANDANGAN NILAI SOSIAL DI ERA REVOLUSI 4.0**

I Wayan Adi Diana Putra; I Putu Suartika; I Nengah Duija 130

**LITERASI HUMANISTIK DALAM TRADISI NGAROANGIN**

I Komang Endi Saputra; Gede Yuli Sutrawan; Kadek Aria Prima Dewi PF; I Wayan Sugita  
135

**SOSIOKULTURAL EKONOMI KREATIF MELALUI AKSARA BALI**

Ida Ayu Putu Asti Pratiwi; Ni Kadek Ova Widyantari; I Nyoman Temon Astawa 141

**WARIGA, KEARIFAN LOKAL UNTUK MEMUPUK KEDISIPLINAN ANAK DALAM PENDIDIKAN KARAKTER**

Ni Komang Ari Pebriyani; I Nyoman Subagia 150

**“MATRUNA NYOMAN” DI DESA TENGANAN PAGRINGSINGAN DALAM SUDUT PANDANG ETNOPELAGOGI**

Ni Kadek Mita Apriyanti, Ni Nengah Selasih 154

**NILAI KARAKTER TANGGUNG JAWAB DALAM PERMAINAN TRADISIONAL MEGANDU**

Ni Made Ari Tresnawati; I Made Dwi Sutanegara; Kadek Aria Prima Dewi PF 161

**TRADISI “NYAKAN DIWANG” UNTUK MEMPERERAT TALI PERSAUDARAAN**

Putu Pertama yasa ; Ketut Sidang Partayasa; I Nyoman Linggih 165

**PERANAN SENI SASTRA DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER: KAJIAN CERITA NI DIAH TANTRI**

Ida Ayu Tary Puspa 170

**PERAN MITOS DALAM PERKEMBANGAN DUNIA PENDIDIKAN**

Ni Wayan Sariyani Binawati 176

**TIRTA PAWITRA DALAM HOMA JNANA KOMUNITAS BAHUNG TRINGAN BAGI PENINGKATAN KESADARAN MANUSIA**

I Gede Suwantana 181

**SISTEM KERJA TUBUH MANUSIA DALAM LONTAR BRAHMMA MURUG KAJIAN ILMU FISILOGI MANUSIA**

Made Sri Putri Purnamawati; Nyoman Adiputra 193

**MEMBERDAYAKAN PENGGUNAAN BAHASA DAERAH MELALUI BUDAYA LITERASI DIGITAL**

I Gusti Made Widya Sena 199